

SCENOGRAFIA: Palco/pedana misura ideale 6mt.x 4mt. con fondale nero, e quinte laterali

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco frontale, con controluce regolabile d'intensità utilizzando proiettori teatrali.

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente con cassa monitor sul palco
Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

1 Mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha)

2 Radio microfono professionali a gelato su relative aste (**Sennheiser o Shure**)

1 Radio microfono mod.headset (**Sistema radio marca Sennheiser, Shure o AKG**

IMPORTANTE: capsula CARDIOIDE)

1 D.I. Box per chitarra, con relativo cavo Jack 6.3 mm. per collegare la chitarra alla D.I. Box stessa.

1 Spia monitor

1 Lettore CD

Si richiede la presenza del fonico responsabile dell'impianto e del tecnico luci.

Si richiede sul palco una sedia senza braccioli.

Camerino adiacente al palco per potersi cambiare.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che

- il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO**,
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco, la prima fila a non più di 3m. distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo

Per accettazione
